

Примерно с 2013 года в России начало зарождаться увлечение стрельбой и коллекционированием реплик дульнозарядного оружия. Либерализация оружейного законодательства легализовала реплики и интерес к ним со стороны любителей оружия начал расти. Нельзя сказать, что ранее владеть репликами было невозможно. Закон (при наличии заключения Министерства культуры) не запрещал владение подобными изделиями, однако никаких пояснений в их отношении так же не давал. Реплики дульнозарядного оружия, продаваемые сейчас в России, теперь имеют сертификат, который, в соответствии с Федеральным законом «Об Оружии», является основанием для оборота любого гражданского оружия на территории России.

Почему дульнозарядное и почему именно реплики, а не оригиналы?

До появления унитарных патронов к огнестрельному оружию (такой патрон за счет гильзы объединяет в себе пулю, порох и капсюль), зарядание ручного огнестрельного оружия было разделенным: порох, пуля и инициирующий состав (капсюль или щепотка пороха) заряжались в оружие по отдельности.

До появления зарядания с казны ствола и, как следствие, затворов, зарядание оружия происходило со стороны дульного среза. Сначала засыпался и утрамбовывался порох, затем через пыж или непосредственно на порох шомполом в ствол загонялась пуля. Затем (если оружие имело кремневый замок) на затравочную полку насыпалась щепотка пороха или (если оружие было более «современным» капсюльным) на брандтрубку наживлялся капсюль-воспламенитель.

Соответственно, все оружие, зарядание которого происходит со стороны дульного среза (так как со стороны казны ствол заглушен), называют дульнозарядным.

Дульнозарядное оружие имело широкое распространение в армиях развитых государств вплоть до 1870-х годов. Ради экономии средств на перевооружение, подавляющее большинство этого оружия было передано под возможность зарядания со стороны казны ствола. До наших дней дошло весьма мало изделий в первоначальном состоянии. Все они находятся в музеях и частных коллекциях.

В соответствии с российским законодательством, оригинальное дульнозарядное оружие признано культурно-исторической ценностью, стрельба из которого может привести оружие в негодность и, как следствие, утрата такого экспоната будет уже невозможна. Поэтому распространение получили именно реплики дульнозарядного оружия. Помимо ценовой доступности, стрельба из них никак не повлияет на целостность культурного фонда.

Производимое в наши дни дульнозарядное оружие можно разделить на копии и реплики. Копии производятся в полном соответствии с технологией производства оригинала, вплоть до использования именно тех же марок стали и т.д. С исторической точки зрения копии максимально аутентичны, однако соблюдение полного цикла производства обходится очень дорого, а используемые материалы часто (без внесения ряда конструктивных изменений) не могут удовлетворять современным нормам прочности. Так, например, в России и многих зарубежных странах такое оружие должно соответствовать требованиям, предъявляемым к гражданскому оружию. Прежде чем попасть на прилавок магазина, копии должны пройти полный цикл испытаний на прочность и безопасность.

Именно поэтому наибольшее распространение получили именно реплики. Реплики очень грубо можно разделить на 2 подкласса:

1. Реплики, выполняемые из современных материалов на современном станочном парке. Как правило, такие изделия выполнены очень прецизионно, имеют минимальные зазоры в стыковке деталей, идеально выверенную геометрию и т.д. С точки зрения оценки внешности таких реплик – они выглядят потрясающе. Только вот с исторической точки зрения они не правильны. Хотя бы потому, что используемые материалы и внешность слишком далеки от оригинала. Так же стоит помнить, что современные марки стали заметно прочнее тех, из которых производилось аналогичное оружие 150-200 лет назад. Тем не менее, такая реплика должна позволять стрелять только с использованием «исторически правильного» дымного пороха, чье давление существенно ниже современных нитропорохов. Поэтому в некоторых местах стволы подобных реплик могут иметь ослабления в виде проточек или недостаточной твердости металла.

2. Реплики, выполненные по технологиям времени производства оригиналов. Такие реплики отличаются от копий использованием современных марок стали. Весь остальной процесс максимально приближен к оригинальному. При изготовлении таких реплик доля ручного труда приближается к 100%. Само собой, человеческий фактор при массовом производстве играет немаловажную роль, поэтому говорить о 100%

взаимозаменяемости деталей уже не приходится. Каждое ружье собирается одним мастером, который подгоняет детали в каждом конкретном экземпляре. По сравнению с предыдущим видом реплик, этот при беглом осмотре очень сильно проигрывает внешне. Однако экскурсия в тематический музей расставит все по местам: реплики, выполняемые по технологиям времени производства оригиналов, максимально к ним приближены.

Со стрельбой из реплик дульнозарядного оружия все пока обстоит чуть сложнее. По факту реплики дульнозарядного оружия относятся к гражданскому оружию, стрельба из которого допускается только в специально отведенных для этого местах (стрельбище, тир). Для производства выстрела (кроме пули и пыжа) требуется инициирующий и метательный заряд. В качестве инициирующего может выступать капсюль или черный порох, в качестве метательного – только черный порох. Порох в России могут приобрести только владельцы охотничьего гладкоствольного оружия с правом его хранения и ношения (разрешение серии РОХа). Соответственно, если у владельца дульнозарядного мушкета нет гладкоствольного ружья с разрешением на него серии РОХа, то приобретение им пороха невозможно.

Конечно, в специально отведенных для стрельбы местах порохом можно разжиться у коллег по увлечению. Однако многие стрелки используют так называемый пиротехнический (имитационный) порох. По скорости горения и развиваемому давлению имитационный порох близок к черному (дымному), при этом реализуется без разрешений и лицензий на приобретение. Имитационный порох дает меньший нагар и не создает характерную для черного пороха «дымовую завесу» перед стрелком.

{joomplucat:13 limit=40|columns=3}

© <http://www.riogun.ru/novosti/repliki-dulnozariadnogo-oruzhiia>

