

*Гарри КРАСИЛЬНИКОФФ*

Во время путешествий, поневоле обращаешь внимание, на знакомые вещи, которые меняют свой облик, в зависимости от места обитания, пристрастий владельца и окружающей природы.

Так, на примере, обычной пороховницы, можно проследить некоторые трансформации, которым подвергается это простой предмет.

В зависимости от материала, который есть под рукой. Так, например, пороховницы из рогов животных, распространены практически повсеместно, Европа, Америка, Россия. Но, например в Средней Азии, часто используют высушенную тыкву. Большая используется как фляга для воды, поменьше, как емкость для пороха или насвая.

В пустынной местности, мне встретилась пороховница, сделанная из камня. Так, называемый «мыльный камень» распространенный материал для различных подделок, характерных на Ближнем Востоке и Индии.

На севере Костромской губернии, знакомый егерь Алексей, добрейшей души человек и истинный любитель природы, подарил пороховницу из коровьего рога. Снизу рог, где широкое отверстие, закрыт пробкой из дерева, узкое отверстие закрыто латунной заглушкой. К пороховнице привязана мерка для пороха, также сделанная из рога. Объем мерки примерно 1- 1,5 грамма черного пороха. Для меня остается непонятно предназначение этой мерки – заряд в ствол или на полочку кремневого ружья?

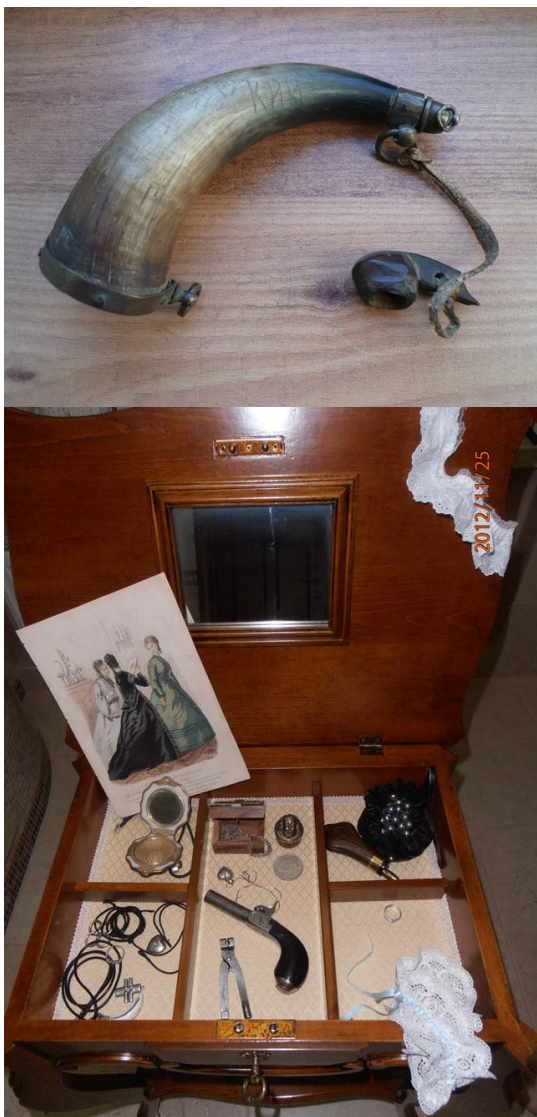
В Западной Европе, все ограничивалось фантазией и платежеспособностью заказчика. Материал использовался разный, металл, рог, дерево и часто украшением служили драгоценные камни и золото. И функционально, европейские пороховницы были удобнее, так в носике часто располагалась мерка, с изменяемым объемом. Таким образом, заряд пороха, можно было изменять достаточно точно, а не на глаз.

В целом мир пороховниц, оказывается, довольно интересен и увлекателен, и может удивлять бесконечно.



Западная Европа. Предположительно Восточная Европа





Реплики. Производство Дубовый сев

Порой пороховницы и вовсе встречаются в нес





Индо-пакистанский вариант. Тыква